

---

# Sprawozdanie kwartalne

z działalności Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”  
za okres styczeń-czerwiec 2008 r.



Ośrodek  
Pamięć i Przyszłość

## Spis treści

Wstęp.....	4
1. „Pociąg do historii” .....	5
2. „Rzeka-Miasto-Ludzie” .....	8
3. Kwartalnik „Pamięć i Przyszłość” .....	10
4. „Świadkowie Historii” .....	11
5. Konkurs dla szkół.....	13
6. Gra fabularna .....	14
7. Konkurs na stypendium i na publikację pracy doktorskiej .....	16
8. Konferencja na temat roli polskiego Kościoła w przezwyciężaniu podziałów w powojennej Europie.....	17
9. Konferencja na temat postaci Kardynała Bolesława Kominka.....	17
10. „Dolnoślązacy przy stole” .....	18
11. Zabezpieczanie dóbr kultury.....	19
12. Wystawa o architekturze wrocławskiej z lat 1945-1989.....	20
<b>13. Pozostałe projekty</b> .....	<b>21</b>
Wałbrzyska Akademia Historyczna pod patronatem Ośrodka „Pamięć i Przyszłość” .....	21
Konferencja „Wokół Marca ’68 na Dolnym Śląsku” .....	21
„Historia w obiektywie” .....	21
Akcja „Święto na plakacie” .....	22
Film „Pamięć i Tożsamość” .....	22
Konkurs fotograficzny „Gdzie mieszkam?” .....	22
Publikacja ze scenariuszami lekcji .....	23
Współorganizacja projektów wystawienniczych.....	23
Rozwój nowych projektów .....	23
<b>14. Centrum „Pamięć i Przyszłość”</b> .....	<b>24</b>
<b>15. Promocja i media</b> .....	<b>27</b>
<b>16. Organizacja i zarządzanie</b> .....	<b>28</b>

## Wstęp

Ośrodek „Pamięć i Przyszłość” to państwowa instytucja kultury, która powstała 11 marca 2007 roku. Jej celem jest upowszechnianie powojennej historii i dziedzictwa kulturowego stworzonego przez Polaków po okresie II wojny światowej na ziemiach zachodnich, prowadzenie działalności

nych; zbieranie, opracowywanie oraz prezentowanie dokumentów, pamiątek oraz świadectw dziedzictwa historycznego, materialnego, duchowego i kulturowego; animowanie refleksji i debaty publicznej; budowanie stałych i czasowych programów wystawienniczych, prowadzenie akcji promocyjnych, spo-



edukacyjnej służącej szacunkowi dla prawdy historycznej oraz promowanie polskiego dziedzictwa narodowego jako ważnego elementu europejskiego dziedzictwa kulturowego. Założenia działalności Ośrodka zostały sformułowane w odpowiednich zapisach statutu:

- „upowszechnianie dorobku historycznego i kulturowego stworzonego przez Polaków na ziemiach zachodnich po okresie wielkich cierpień i zniszczeń II wojny światowej;
- prowadzenie działalności edukacyjnej służącej szacunkowi dla prawdy historycznej będącej fundamentem sprawiedliwego ładu między narodowego i pokojowych stosunków między narodami Europy;
- promowanie polskiego dziedzictwa narodowego jako ważnego elementu europejskiego dziedzictwa kulturowego”.

Cele te realizowane są między innymi poprzez inicjowanie, prowadzenie i wspieranie projektów badawczych, edukacyjnych, szkoleniowych i kultural-

nych i informacyjnych i w przyszłości poprzez prowadzenie działalności wydawniczej.

W pierwszym kwartale 2008 roku Ośrodek rozpoczął realizację zaplanowanych na ten rok projektów. Część z nich (jak na przykład „Pociąg do historii” czy konkurs dla szkół) jest kontynuacją zeszłorocznych inicjatyw, część to zupełnie nowe pomysły, które w bieżącym roku rozszerzą ofertę Ośrodka. W kwartale drugim sfinalizowany został projekt – gra fabularna, pozostałe zaś realizowane są zgodnie z planem rocznym, który wzbogacony został również o nowe projekty, takie jak: wakacje w mieście, konkurs fotograficzny, publikacja scenariuszy lekcji, konferencja na temat roli polskiego Kościoła w przewycięzaniu podziałów w Europie po II wojnie światowej (w tym o postaci Kardynała Bolesława Kominka) oraz projekty wystawiennicze współrealizowane z innymi jednostkami.

## „Pociąg do historii”

„Pociąg do historii” to projekt pierwszej w Polsce wystawy multimedialnej ulokowanej w wagonach historycznego składu kolejowego. Celem ekspozycji jest prezentacja „kamieni milowych” powojennych losów ziem zachodnich. Historyczny i kulturowy dorobek społeczności tych terenów ukazany został za pomocą nowoczesnych i ciekawych form jak np. prezentacje multimedialne, gra

programem edukacyjnym, materiałami promocyjnymi (np. II edycja Przewodnika) itp. Pierwszym przystankiem „pociągu” była stacja Wrocław Nadodrze – wernisaż wystawy odbył się 29.03.2008 r.

W bieżącym roku zdecydowano, że pokazy wystawy będą organizowane wspólnie z miejscowymi jednostkami samorządu terytorialnego. W tym celu ogłoszono nabór ofert dla zainteresowanych



komputerowa, quiz, zabytkowe eksponaty, kopie autentycznych dokumentów, prasy z danego okresu, plakatów itp. Skład pociągu stanowi pięć wagonów ekspozycyjnych, wagon – punkt zbierania świadectw i pamiątek oraz dwa wagony techniczne.

Ukończywszy swój zeszłoroczny, pilotażowy kurs, „Pociąg do historii” wrócił na tory po zimowej przerwie. W tegorocznej edycji pociąg dotrze do około 20 miejscowości. Tak jak w roku poprzednim, wystawa w każdej miejscowości stoi przez około tydzień. W tym czasie udostępniona jest zwiedzającym (czas przedpołudniowym przeznaczony dla uczniów pobliskich szkół). Całość uatrakcyjniona jest imprezami towarzyszącymi,

gmin i powiatów oraz ustalono procedury dotyczące zawarcia porozumień o współpracy. W wyniku naboru ofert zgłasza się w trybie ciągłym wiele zainteresowanych gmin i powiatów.

Filia w Warszawie podjęła przygotowania do zaprezentowania wystawy również poza terenem Dolnego Śląska. We współpracy z Muzeum Kolejnictwa w Warszawie na październik 2008 roku przygotowana jest ekspozycja Pociągu w stolicy wzbogacona specjalnym programem dla mieszkańców miasta.

**W związku z projektem „Pociąg do historii” przeprowadzono następujące działania:**

w okresie styczeń – marzec 2008:

- Wdrożono nowe zasady zarządzania wystawą i jej ochrony. Przygotowano kasę i procedury sprzedaży biletów;

- Odnowiono patronat Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz patronaty medialne TVP Wrocław i PR Wrocław;
- Przeprowadzono szereg uzgodnień technicznych z jednostkami PLK oraz PKP Cargo SA.



- Odnowiono ubezpieczenie wystawy;
- Dokonano niezbędnych uzupełnień i rekonstrukcji ekspozycji, w tym dodano kilka tablic, jeden film, kilka nowych aranżacji;
- Przygotowano i wydano nowe publikacje towarzyszące wystawie (drugie wydanie przewodnika, druki promocyjne – kilka rodzajów);
- Stworzono i wdrożono strategię promocji wystawy w 2008 roku;
- Wdrożono przygotowania nad odnowioną wersją ekspozycji, która wymieni obecną wersję w przerwie letniej (nowy projekt plastyczny, poprawki w selekcji materiałów, wersja wielojęzyczna);
- Rozpisano nabór ofert dla partnerów samorządowych chcących realizować pokazy na swoim terenie i przyjęto kilkanaście zgłoszeń. Odbyło się też szereg spotkań z zainteresowanymi gminami. W większości trwa weryfikacja warunków technicznych poszczególnych stacji;
- Przygotowano otwierający pokaz we Wrocławiu;

w okresie marzec – czerwiec 2008 r.:

- „Pociąg do historii” rozpoczął kolejny kurs w ramach którego dotarł do następujących stacji:
  - Wrocław Nadodrze (29.03-6.04.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 2400 osób.
  - Bolesławiec (19.04 - 23.04).  
Wystawę odwiedziło 3700 osób.
  - Grodków (3.05- 7.05.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 2500 osób.
  - Boreczek (10.05 - 14.05.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 1600 osób.
  - Wołów (17.05 - 21.05.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 2000 osób.
  - Mioszów (31.05 - 4.06.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 1200 osób.
  - Głogów (6-11.06.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 3000 osób.
  - Świdnica (14.06 - 18.06.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 2200 osób.
  - Kostrzyn nad Odrą (21.06 - 25.06.2008 r.).  
Wystawę odwiedziło 600 osób.

- każdą wizytą poprzedzana jest pracami mającymi na celu przygotowanie każdego aspektu postoju pociągu takie jak: prowadzenie rozmów z gminą w celu zapewnienia wydarzeniu odpowiedniej promocji, warunków technicznych postoju pociągu, miejsc noclegowych dla pracowników obsługujących pociąg, zabezpieczenia składu w godzinach nocnych oraz zaplecza socjalnego dla zwiedzających.
- uzgodniono z warszawskim Muzeum Kolejnictwa termin i warunki pokazania wystawy w stolicy;
- stale prowadzone są rozmowy z PKP, PLK i PKP Cargo w celu ustalenia optymalnych warunków dla każdego przejazdu wystawy;
- dokonano zmian w ekspozycji w wagonach III, IV i V;
- przeprowadzono kampanię promocyjną wysta-

wy „Pociąg do historii” we wszystkich miejscowościach. W skład kampanii wchodziły następujące kanały informacji: outdoor, plakaty, ulotki, Internet, media, środowiska opinio- twórcze;

- nakręcono spot reklamowy „Pociągu do histo- rii”, który emitowany był w TVP3;
- wykonano zdjęcia dokumentacyjno-reporta- żowe z otwarcia wystawy w każdej miejscowości, w której stał „Pociąg do historii”;
- przeprowadzono tłumaczenia na język angielski oraz język niemiecki Przewodnika „Pociąg do historii”;
- kontynuowana jest akcja promocyjna w me- diach – w telewizji i prasie regularnie ukazują się materiały na temat kolejnych postojów Po- ciągu;
- zaplanowany jest montaż systemu klimatyza- cyjnego i ogrzewczego;
- prowadzone są rozmowy w sprawie wynajęcia lokomotywy.



## „Rzeka-Miasto-Ludzie”

Celem wystawy jest zaprezentowanie w interaktywnej, multimedialnej i nowoczesnej formie znaczenia (gospodarczego, kulturowego, historycznego) rzeki Odry. Główna część ekspozycji ulokowana będzie na zabytkowej barce „Złota



Kaczka” zacumowanej przy przystani przy bulwarze Xawerego Dunikowskiego.

Zadania postawione przed projektem „Rzeka-Miasto-Ludzie” to m.in. zwrócenie uwagi na historię regionu przez który przepływa Odra, zwiększenie świadomości społecznej w zakresie wartości historycznej Odry i jej infrastruktury, zwrócenie uwagi społecznej na potencjał gospodarczy i funkcjonalny rzeki, a także na problemy związane z Odrą i jej infrastrukturą; promocja rzeki i terenów nadrzecznych, jako obiektu rekreacyjnego, sportowego, wypoczynkowego z dużym potencjałem turystycznym.

**W związku z wystawą wykonane zostały następujące zadania:**

W okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- opracowano koncepcję wystawy;
- przeprowadzono konsultacje w sprawie treści merytorycznej wystawy z Urzędem Żeglugi Śródlądowej, Bractwem Mokrego Pokładu, Stowarzyszeniem Absolwentów Technikum Żeglugi Śródlądowej, Fundacją Otwartego Muzeum Techniki, Vratislaviae Amici, H.O.W. Stanica;
- przeprowadzono kwerendę w zbiorach graficznych i kartograficznych Zbiorów Specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej na Piasku;



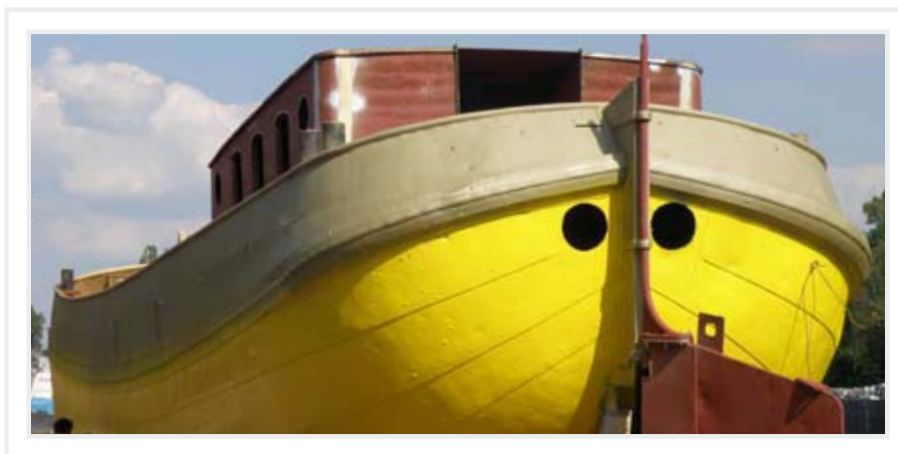
- zaplanowano kwerendę w zbiorach Muzeum Miejskiego Wrocławia;
- w celu pozyskania materiałów do wystawy nawiązano kontakt z osobami związanymi z historią najnowszej rzeki Odry – pozyskanie od nich świadectw historycznych oraz materiałów;
- wystąpiono o udostępnienie miejsca pod wystawę do Zarządu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu;
- ustalono wstępne warunki współpracy z Fundacją Otwartego Muzeum Techniki z Wrocławia;
- nawiązano kontakt z Muzeum Etnograficznym w Warszawie w sprawie udostępnienia materiałów do wystawy;
- nawiązano kontakt z ekspertem w sprawie części wystawy dotyczącej flory i fauny Odry.

#### W okresie marzec – czerwiec 2008 r.:

- wybrano statek, na którym prezentowana będzie wystawa ;
- uzyskano zgodę Zakładu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu na organizację wystawy na bulwarze Xawerego Dunikowskiego;
- pozyskano materiały filmowe od Telewizji Polskiej oraz materiały ikonograficzne od Cen-

trum Sztuki Impart, które zostaną wykorzystane podczas wystawy;

- nawiązano rozmowy z Filmoteką Narodową w sprawie uzyskania materiałów archiwalnych;
- znaleziono i wybrano osoby związane z żegluga rzeczna, z którymi przeprowadzone zostaną wywiady, które będą wykorzystane podczas wystawy;
- zakończono gromadzenie materiałów merytorycznych;
- opracowano scenariusz wystawy;
- rozpoczęto redakcję tekstów i dobór zdjęć poszczególnych tablic wystawowych;
- zamówiono wykonanie aranżacji wystawy oraz opracowanie graficzne poszczególnych tablic wystawowych;
- rozpoczęto prace redakcyjne w związku z tworzeniem przewodnika po wystawie;
- stworzono strategię promocyjną wystawy oraz rozpoczęto starania o pozyskanie sponsora wystawy;
- rozpoczęto promocje projektu w mediach – wywiady udzielone dla telewizji TeDe, TVP 3 oraz dla prasy.







## Kwartalnik „Pamięć i Przyszłość”

Periodyk pt. „Pamięć i Przyszłość” to pismo o tematyce historycznej i społeczno-kulturalnej adresowane do czytelników zainteresowanych kulturowym i historycznym aspektem fenomenu, jakim są ziemie zachodnie. Charakteryzuje się interdyscyplinarną formułą, w ramach której obiektywny dyskurs naukowy współlistnieje z formami publicystycznymi i eseistycznymi, a także osobistymi relacjami świadków wydarzeń historycznych. Treści historyczne traktowane są jako punkt wyjścia do debaty o kształtowaniu tożsamości zbiorowej, a także o przyszłości regionu i Polski w Europie.

### W związku z periodykiem wykonane zostały następujące zadania:

#### w okresie styczeń-marzec 2008r. :

- wypracowano metodę pracy nad artykułem;
- pozyskano wykonawców redakcyjnych i graficznych do pierwszego numeru;
- spłynęły pierwsze artykuły do kwartalnika;

#### w okresie marzec –czerwiec 2008 r.:

- zamówiono graficzne opracowanie pierwszego numeru ;
- przeprowadzono kwerendę w celu pozyskania materiału ikonograficznego na użytek periodyku (Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Muzeum Miejskie we Wrocławiu, IPN Wrocław, Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, zbiory prywatne);
- zamówiono, zredagowano i przygotowano do druku 20 artykułów zewnętrznych;
- zredagowano teksty o charakterze redakcyjnym i informacyjnym ( w tym przygotowanie informacji o innych działaniach Ośrodka – m.in. konkurs dla szkół, wystawa „Rzeka-Miasto-Ludzie”, o wydarzeniach, które już miały miejsce – dział WYDARZENIA, o aktualnych i planowanych - ZAPOWIEDZI);
- opracowano koncepcję oraz spis treści drugiego numeru periodyku;
- zamówienie artykułów do drugiego numeru;
- przeprowadzono wstępną kwerendę w celu pozyskania ikonografii do drugiego numeru.



## „Świadkowie Historii”

Ten jeden z podstawowych programów pracy Ośrodka jest niezmiennie kontynuowany również w tym roku. Pracownicy Ośrodka oraz wolontariusze przeprowadzają wywiady, które następnie spisywane są w formie świadectw i włączane do archiwum.

- zamówiono realizację kolejnych filmów opowiadających o Świadkach Historii, które emitowane są w TVP Program 3 Oddz. Wrocław. Przeprowadzono również rozmowę z przedstawicielem oddziału Poczty Polskiej w sprawie sponsorowania przez Poczta kilku filmów o pierwszych pracownikach poczty na Dolnym Śląsku oraz



### W związku z programem zostały następujące zadania:

#### W okresie styczeń-marzec 2008

- w dniach od 19.12.07 do 31.01.08 uruchomiona została infolinia dotycząca programu zbierania świadectw. Informację o nim otrzymało 180 osób, 46 poprosiło o kontakt telefoniczny lub formularz świadectwa, a do 7 zgodziło się na przeprowadzenia z nimi wywiadu;
- w ciągu tego kwartału zebrano: 25 świadectw w Szczecinie, 20 świadectw we Wrocławiu i okolicach, 12 świadectw w Jeleniej Górze i okolicach;
- przygotowano i zrealizowano plakaty promujące program Świadkowie Historii mające na celu pozyskanie wolontariuszy;
- nawiązano współpracę z Instytutem Historii oraz Instytutem Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego w sprawie praktyk dla studentów, które mają się odbywać w Ośrodku;

z przedstawicielem Bombardier Transportation Polska sp. z o.o. na temat sponsorowania kolejnych filmów dokumentalnych;

- trwają zaawansowane prace nad projektem archiwum internetowego: zamówiono oprogramowanie komputerowe, odbywa się selekcja i uzupełnianie posiadanych materiałów (m.in. zdjęcia, dokumentalia, świadectwa). Obecnie do umieszczenia w wirtualnym archiwum gotowych jest 120 kompletnych teczek;
- 12 stycznia 2008 w Katedrze Szczecińskiej, podczas uroczystości aktu erekcyjnego wieży, w załutowanej puszcze został złożony komplet ośrodkowych świadectw i formularzy. W uroczystości udział wziął m.in. prezydent Szczecina.

w okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- kontynuowano działalność ewidencyjną archiwum polegającą na bieżącym opisywaniu i specyfikowaniu świadectw, dokumentów, zdjęć i pamiątek;



- rozpoczęto i kontynuowano zbieranie świadectw podczas drugiej edycji wystawy „Pociąg do historii”, nagrano kilkadziesiąt wywiadów (a każdy dzień wystawy przynosi kolejne);
- przeprowadzono ok. 20 wywiadów we Wrocławiu i okolicach w ramach działalności pracowników i wolontariuszy;
- przejęto na potrzeby wystawiennicze Ośrodka kolekcję pamiątek od świadków historii;
- 19 marca 2008r. podpisano w Warszawie porozumienie o współpracy pomiędzy Ośrodkiem a Fundacją Ośrodka KARTA w dziele dokumentacji i promocji wiedzy o najnowszych dziejach Polski (1939-1989). Współpraca obejmie w szczególności wspólne programy badawcze, przedsięwzięcia wydawnicze i wystawiennicze, organizację seminariów i konferencji oraz przedsięwzięcia edukacyjne;
- odbyły się dwa spotkania dla wolontariuszy Ośrodka mające charakter szkoleniowo-warsztatowy, jedno z nich (23.04.2008 r.) poprowadziły Anna Grupińska i Joanna Wawrzyniak – zajmujące się w swojej pracy historią mówioną (realizujące projekt Ośrodka Karta pt. „Pamię-

tani Peerelu”); podczas spotkań zaktualizowane zostały metody zbierania świadectw;

- kontynuowano rozmowy z Instytutem Historii oraz Instytutem Informatyki i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego

w sprawie praktyk dla studentów – ustalono konkretne terminy;

- zaprowadzono Księgę Inwentarzową i Księgę Wpływów do archiwum Ośrodka;
- opracowano szczegółowy plan ewakuacji zbiorów archiwum w razie zagrożenia powodziowego lub pożarowego;
- rozpoczęto starania o poszerzenie działu bibliotecznego zbiorów archiwum – zamówiono opracowania historyczne;
- w ramach programu realizowany jest projekt Wirtualne Muzeum, który będzie miał na celu prezentację powojennej historii ziem zachodnich na specjalnym portalu internetowym. W interaktywny sposób użytkownik strony zapoznawałby się zarówno ze zbiorami Ośrodka (świadectwami, dokumentami, fotografiami, mapami, eksponatami), jak i poznawał historię w ciekawy i aktywujący go sposób. Prace nad tym projektem zostały już rozpoczęte, stworzono dwie zamknięte koncepcje, zdobyto ekspertyzy specjalistów na temat ich adaptację.

## Konkurs dla szkół

Tegoroczna edycja konkursu nosi tytuł „Życie codzienne, kulturalne i społeczne na ziemiach zachodnich. Świadectwa historyczne 1956-1980”. W roku 2007 konkurs skierowany był do uczniów szkół ponadpodstawowych z terenów Dolnego Śląska – w tym, jego zasięg objął również województwo zachodniopomorskie i lubuskie. Koncepcja nadal opiera się na przeprowadzaniu przez uczniów wywiadu z osobą która uczestniczyła w wydarzeniu historycznym, przeanalizowaniu go, opracowaniu i zaprezentowaniu za pomocą ciekawej, dowolnie wybranej formy.

- została przygotowana i wdrożona strategia promocji;
- została opracowana koncepcja graficzna i merytoryczna materiałów promujących konkurs (plakat, list do dyrekcji szkół, ulotka dla nauczycieli);
- uzyskano patronat Dolnośląskiego, Zachodniopomorskiego i Lubuskiego Kuratora Oświaty;
- stworzono bazę danych 2600 szkół ponadpodstawowych z województw: dolnośląskiego, lubuskiego i zachodniopomorskiego;
- przygotowano i wysłano do każdej ze szkół komplet materiałów promocyjnych;



Konkurs ogłoszony został w marcu. Zgłoszenia szkół i uczniów chcących wziąć udział w konkursie przyjmowane były do końca maja, a na prace konkursowe czekać będziemy do połowy października. Rozwiązanie i nagrodzenie laureatów nastąpi na początku grudnia 2008 r.

W związku z konkursem dla szkół wykonane zostały następujące zadania:

### W okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- opracowano koncepcję konkursu, stworzono regulamin, wzory wniosków, formularzy zgłoszeniowych itp.;

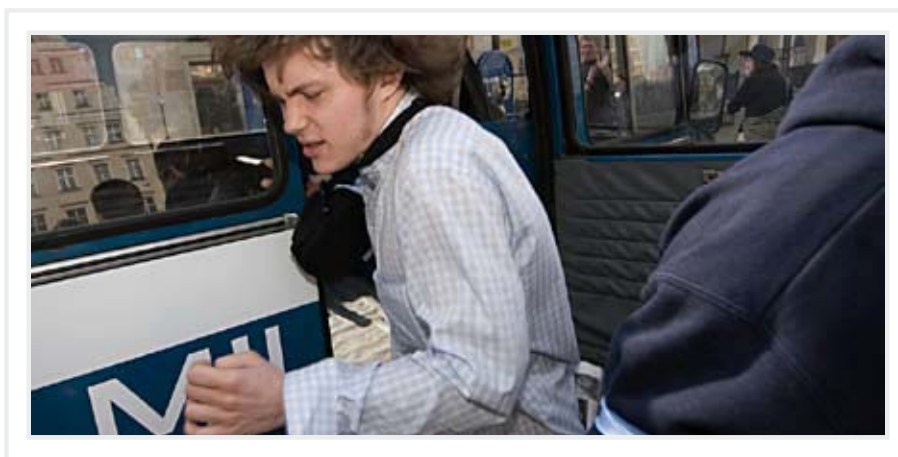
### W okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- rozkolportowano materiały promujące konkurs w miejscowościach odwiedzanych przez wystawę „Pociąg do historii”;
- przyjęto zgłoszenia 382 uczniów chętnych do udziału w konkursie z 62 szkół,
- rozesłano do zgłoszonych szkół materiały dydaktyczne pomocne przy realizowaniu prac konkursowych (książeczka pt. „Na tropie historii czyli jak opracować relację świadka historii”).

Projekt realizowany jest zgodnie z założeniami „Programu pracy Ośrodka na 2008 r.”

## Gra fabularna

Nosząca tytuł „Solidarność Walcząca” w stanie wojennym gra fabularna miała za zadanie wciągnąć młodzież z wrocławskich szkół ponadgimnazjalnych w świat opozycji z lat osiemdziesiątych minionego stulecia. Zgodnie z zaplanowanym scenariuszem, młodzi ludzie musieli dotrzeć do punktów znajdujących się na terenie Starego Miasta i wykonać czekające tam na nich zadania. Dodatkowym utrudnieniem byli krążący „funkcjonariusze SB”, którzy odbierali czas złapanym



przez siebie drużynom. Zwyciężyła drużyna, która wypełniła je najlepiej i w najkrótszym czasie.

Celem gry było pokazanie młodzieży, że poznanie historii wcale nie musi ograniczać się do wertowania książek i źródeł. Dynamiczna formuła, ciekawe zadania i wartości poznawcze jakie za sobą niesie gra mają popularyzować historię najnowszej ziem zachodnich. Projekt zrealizowany został 13 maja 2008 r.

W związku z grą fabularną wykonane zostały następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- opracowano koncepcję gry, scenariusz, stworzono regulamin, wzory wniosków, formularzy zgłoszeniowych itp.;
- została przygotowana i wdrożona strategia promocji;
- została opracowana koncepcja graficzna i merytoryczna materiałów promujących grę (plakat, list do dyrekcji szkół) oraz wydrukowano je;

- uzyskano patronat Dolnośląskiego Kuratora Oświaty;
- uzyskano patronat mediany Telewizji Polskiej S.A. Program 3 oraz Polskiego Radia Wrocław;
- stworzono bazę danych liczącą ponad 70 wrocławskich szkół ponadgimnazjalnych;
- przygotowano i wysłano do każdej ze szkół komplet materiałów promocyjnych;
- w ramach promocji gry w mediach udzielono licznych wywiadów, które ukazały się m.in. Polska The Times, Polskim Radiu Wrocław, RMF-FM, Gościu Niedzielnym; reklama gry pojawiła się na stronie „Solidarności Walczącej”;



w okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- przyjęto zgłoszenia z 8 szkół, w tym 11 drużyn czyli 110 uczniów (na grze nie pojawiła się jedna drużyna, więc udział wzięło 10 drużyn);
- wynajęto samochody (Nysa i uaz) imitujące samochody Służby Bezpieczeństwa, które były elementem scenografii gry;
- uzyskano zgodę wszystkich właścicieli lub zarządców obiektów, które były „punktami kontaktowymi” dla uczestników gry;
- wykupiono ubezpieczenie dla uczestników gry;
- zakupiono nagrody dla zwycięzców gry;
- zorganizowano grę (13 maja 2008 r.);
- zorganizowano ceremonię wręczenia nagród (uczestniczył w niej założyciel Solidarności Walczącej – Kornel Morawiecki);
- przeprowadzono kampanię promocyjną gry;
- zamówiono wykonanie zdjęć reportażowych z przebiegu gry;

- zadbano o nagłośnienie medialne projektu – fragmenty gry były transmitowane na żywo przez stację TVN 24, relację z przebiegu przedsięwzięcia pojawiły się w Teleekspresie, głównych wydaniach Wiadomości, Panoramy oraz regionalnych Faktów, w prasie (m.in. Polska. The Times, Gazeta Wyborcza, Gość Niedzielny, Nasz Dziennik) pojawiły się liczne artykuły na temat projektu.

Projekt zrealizowany został zgodnie z założeniami „Programu pracy Ośrodka na 2008 r.”, spotkał się z bardzo życzliwym przyjęciem i zainteresowaniem zarówno ze strony uczniów, nauczycieli, jak i przedstawicieli mediów.



## Konkurs na stypendium i na publikację pracy doktorskiej

Konkurs dla młodych naukowców skierowany jest do wszystkich doktorantów z placówek naukowych w Polsce. Ośrodek planuje wesprzeć trzech stypendystów, którzy w swoich badaniach zajmują się problematyką związaną z powojenną historią ziem zachodnich. Chętni do wzięcia udziału w konkursie muszą



nadesłać swoje zgłoszenia wraz z wykazem dokonań naukowych, charakterystyką swych badań, a także listami polecającymi z uczelni i od samodzielnego pracownika naukowego.

Stypendyści zostaną wyłonieni jesienią 2008 r., a stypendium będzie wypłacane im w ciągu roku akademickiego 2008/2009.

Pragnąc promować młodych naukowców Ośrodek organizuje również konkurs na publikację pracy doktorskiej (stworzonej w ciągu ostatnich 3 lat), której tematyka związana jest z powojenną historią ziem zachodnich. W ciągu bieżącego roku wybranie zostanie zwycięska praca. W przyszłym roku rozpocznie się proces wydawniczy.

**W związku z konkursem na stypendium i na publikację pracy doktorskiej wykonane zostały następujące zadania:**

W okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- opracowano koncepcje konkursów, stworzono regulamin, wzory wniosków, formularzy zgłoszeniowych itp.;
- opracowana została koncepcja graficzna i merytoryczna materiałów promujących konkursy (plakat, list do rektorów) oraz wydrukowano je;
- stworzono bazę danych liczącą około 150 placówek naukowych z całej Polski;
- przygotowano i wysłano do każdej placówki komplet materiałów promocyjnych dotyczący obu konkursów;
- rozpoczęto nabór zgłoszeń – termin ich nadsyłania to 30.06.2008 r.



W okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

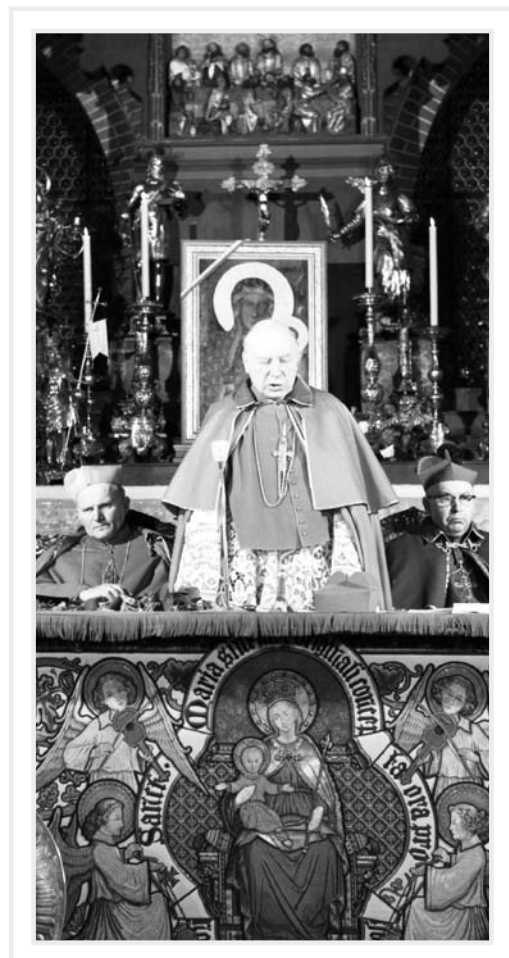
- opracowano umowy, które Ośrodek miałby zawrzeć z zwycięzcami obu konkursów;
- 30.06.2008 r. zakończono nabór zgłoszeń na oba konkursy. Do wzięcia udziału w konkursie na stypendium zgłosiło się 6 osób, Projekt realizowany jest zgodnie z założeniami „Programu pracy Ośrodka na 2008 r.”

## **Konferencja na temat roli polskiego Kościoła w przewycięzaniu podziałów w powojennej Europie**

Wkład polskiego Kościoła katolickiego w przewycięzanie podziałów powstałych w Europie po II wojnie światowej jest jednym ze stosunkowo słabo znanych i rzadko przywoływanych wątków historii Polski w XX wieku. Tymczasem Orędzie biskupów polskich do biskupów niemieckich – prekursorski akt jedności europejskiej i polsko-niemieckiego pojednania, działalność kardynała Bolesława Kominka czy liczne wypowiedzi polskiego papieża wskazujące na potrzebę przewycięzenia podziału jałtańskiego stanowią unikalne doświadczenie, które można dziś znakomicie wykorzystać w przedsięwzięciach promujących Polskę za granicą. Chcemy podjąć ten temat i zastanowić się jak przypomnieć dorobek polskiego Kościoła na rzecz pojednania w Europie oraz jakie korzyści może mieć z tego polska dyplomacja. W tym celu zamierzamy jesienią tego roku zorganizować w Warszawie międzynarodową konferencję pod roboczym tytułem Polski Kościół na rzecz przewycięzania powojennych podziałów w Europie. Chcemy zaprosić do wzięcia w niej udziału gości między innymi z Watykanu, Niemiec i Stanów Zjednoczonych. Podjęte zostały rozmowy, aby partnerem przy organizacji konferencji było Ministerstwo Spraw Zagranicznych. Przygotowaniem konferencji zajmuje się Filia Ośrodka w Warszawie.

## **Konferencja na temat postaci Kardynała Bolesława Kominka**

Kolejnym projektem jest planowana na grudzień 2008 r. konferencja naukowa pt. „Kardynał Bolesław Kominek – prekursor pojednania polsko-niemieckiego”. Odbędzie się ona we Wrocławiu. Swój udział w niej potwierdziło już 10 naukowców, którzy zastanowią się nad znaczeniem orędzia oraz jego odbiorem w różnych środowiskach. Konferencją poprzedzą jeszcze kolejne dwa projekty mające na celu zgromadzenie dokumentacji związanej z orędziem i Kardynałem (kwerenda w archiwach polskich i niemieckich) oraz przeprowadzenie wywiadów z osobami, które bezpośrednio znały Bolesława Kominka. Tak zdobyte materiały zostaną opracowane, a wyniki zaprezentowane podczas konferencji.





## „Dolnoślązacy przy stole”

Ośrodek uruchomił stronę internetową dotyczącą kuchni, jaka wytworzyła się na ziemiach zachodnich – bogatą w potrawy rodem z kresów, a także wielu zakątków Polski. Czytelnicy strony mogą korzystać z zamieszczonych na niej przepisów na „dolnośląskie” przysmaki, sami ją tworzyć, przysyłając własne receptury, a także dowiedzieć się czegoś o historii i kulturze jedzenia na terenach ziem zachodnich. Projekt realizowany jest przy współpracy z gazetą Polska The Times, w której regularnie publikowane są artykuły dotyczące tematyki dolnośląskiej kuchni. Głównym celem projektu jest wzmacnianie poczucia tożsamości lokalnej i promocja historii ziem zachodnich.

### W związku z projektem „Dolnoślązacy przy stole” wykonane zostały następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- zaprojektowano i wdrożono witrynę projektu „Dolnoślązacy przy stole”;
- 28.02.2008 r. uruchomiono stronę internetową ([www.dolnoslakistol.pl](http://www.dolnoslakistol.pl)) – uroczyste otwarcie odbyło się podczas zorganizowanej konferencji prasowej;
- nawiązano liczne kontakty z dziennikarzami gazety Polska The Times w celu promocji strony;
- obecnie na stronie znajduje się 29 przepisów, jedna opowieść, sześć pozycji „Wokół stołu”, odnotowano 2867 odwiedzin i 26 tysięcy odsłon.



w okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- nawiązano rozmowy z „Polska. The Times. Gazeta Wrocławska” w sprawie wspólnego wydania w grudniu tego roku książki kucharskiej o dolnośląskich tradycjach kulinarnych.



## Zabezpieczanie dóbr kultury

Ośrodek jako jedyna we Wrocławiu państwowa placówka kultury pod swą opiekę przejmuje przedmioty zabezpieczone na rzecz Skarbu Państwa, a uznane przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków za dobra kultury narodowej. Rozwiązuje to istotny problem w regionie, w który do tej nie było państwowej instytucji, która mogłaby przejmować tego typu obiekty. Ośrodek posiadając prawo do zarządzania takimi przedmiotami inwentaryzuje je oraz oddaje w depozyt konkretnym muzeom, by te wykorzystywały je w celu wystawienniczym. Dzięki temu przedmioty pochodzące ze spadków lub przechwycone w punktach granicznych podczas nielegalnego wywozu nie zalegają przez lata magazynów Urzędów Skarbowych i mogą być prezentowane szerokiemu gronu odbiorców. Największą dotąd grupą oddaną do dyspozycji Ośrodka jest tzw. spadek po Henryku Tomaszewskim (kolekcja lalek).

### W związku z programem zabezpieczania dóbr kultury wykonane zostały następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- 27.02.08 rozpoczęło się przekazywanie kolekcji Henryka Tomaszewskiego z Muzeum Etnograficznego – oddziału Muzeum Narodowego we Wrocławiu – do Ośrodka Pamięć i Przyszłość. Zbiór trafił do Muzeum Miejskiego Wrocławia jako depozyt Ośrodka. Na terenie Muzeum Etnograficznego pozostała jeszcze jedna trzecia kolekcji – zostanie ona przekazana w czwartym kwartale 2008 r.;
- Kontynuowane są rozmowy z Muzeum Miejskim w sprawie wystawy, która zaprezentuje wrocławianom i turystom kolekcję Henryka Tomaszewskiego;

w okresie marzec-kwiecień 2008 r.:

- sfinalizowano proces przejmowania od Muzeum Etnograficznego we Wrocławiu kolekcji Henryka Tomaszewskiego. Stan przekazanej kolekcji jest zgodny z listą obiektów sporządzoną przez Naczelnika Urzędu Skarbowego Wrocław – Śródmieście;
- 25.06.08 odbyła się konferencja prasowa poświęcona przekazaniu Kolekcji Henryka Tomaszewskiego, jako depozytu, do Muzeum Miejskiego Wrocławia;
- od Urzędu Skarbowego w Świdnicy przejęto kolekcję czterech banknotów.

## Wystawa o architekturze wrocławskiej z lat 1945-1989

W I kwartale przygotowano koncepcję wystawy. Decyzja o jej realizacji zapadła w maju, po zebraniu opinii od ekspertów zajmujących się tematyką i po uzyskaniu akceptacji przez Radę Programową.

Projekt realizowany przez Ośrodek z udziałem Muzeum Architektury we Wrocławiu i autorów koncepcji, będzie miał za zadanie przedstawić ciekawsze budowle, które powstały we Wrocławiu po wojnie. Większość z nich, dziś nieatrakcyjna i w złej kondycji, w czasie gdy powstawały była postrzegana jako innowacyjne i prekursorskie pro-

ponowana wystawa będzie stanowić punkt wyjścia do kolejnych działań na rzecz powojennej architektury Wrocławia. Planowane jest zorganizowanie w Muzeum Architektury spotkania ze starszymi architektami (w miarę możliwości – twórcami prezentowanych obiektów), na którym to spotkaniu publiczność będzie mogła posłuchać dyskusji o pracy architektów przed 1989 roku, o okolicznościach przybycia do Wrocławia, pierwszych latach odbudowy itd.

Wystawa ma odbyć się w dniach 1-14.08.2008 r.



jekty. Ekspozycja będzie miała charakter plenerowy. Z banerów zostanie ustawiony będzie kwadrat lub prostokąt, do którego będzie prowadziło jedno wejście. Od strony zewnętrznej, czyli od ulicy, na banerach widać będzie panoramiczne zdjęcia ruin miasta. Wnętrze będzie ukazywało nowe oblicze Wrocławia, już po odbudowie.

Zaprezentowane zostanie około 30 obiektów, wraz z informacjami na temat autorów, datami powstania i dokładnymi danymi adresowymi. Wszystkie zdjęcia będą archiwalne, czyli będą przedstawiać dany obiekt w pierwotnym stanie (ewentualnie, dla ułatwienia lokalizacji, można dodać małe kolorowe zdjęcie stanu obecnego); dodatkowo będą opatrzone cytatem z ówczesnej prasy codziennej.

### W związku wystawą wykonane zostały następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008r:

- dokonano wyboru obiektów prezentowanych na wystawie;
- zamówiono opinie eksperckie na temat koncepcji wystawy;
- rozpoczęto proces zakupu systemu wystawieniowego;
- rozpoczęto rozmowy w sprawie pozyskania funduszy zewnętrznych na rzecz projektu.



w okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- podpisano umowę z autorami merytorycznej i graficznej części projektu;
- podpisano umowę z Muzeum Architektury – partnerem wystawy;
- rozpoczęto prace wdrożeniowe;
- uzyskano zgody na wykorzystanie w wystawie materiałów ikonograficznych (Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Muzeum Architektury we Wrocławiu);
- zdobyto patronaty honorowe nad wystawą architektury – Stowarzyszenie Architektów Polskich;
- zdobyto patronaty medialne – „Polska. The Times”, TVP 3, Radio Wrocław.

## Pozostałe projekty

Wałbrzyska Akademia Historyczna pod patronatem Ośrodka „Pamięć i Przyszłość” – wraz z Urzędem Miejskim w Wałbrzychu w I kwartale 2008 r. zorganizowana została seria wykładów z udziałem prof. Jerzego Eislera, Grzegorza Straucholda, Krzysztofa Kawalca i dr Stanisława Bogaczewicza. Tematyka prelekcji związana była z historią polskich ziem zachodnich. Uczestnikami byli przede wszystkim studenci i uczniowie wałbrzyskich szkół oraz słuchacze Wałbrzyskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Każdy z wykładów (odbywające się w lutym i marcu 2008r.) przyciągnął około 60 zainteresowanych. Cele projektu to przede wszystkim aspekt edukacyjny oraz promocja historii ziem zachodnich. W czasie trwania prelekcji pracownicy Ośrodka propagowali wśród słuchaczy program Świadkowie Historii. W okresie marzec-czerwiec ustalono program akademii na drugą połowę roku – kolejne wykłady rozpoczną się jesienią 2008 r.

Konferencja „Wokół Marca’68 na Dolnym Śląsku” wraz z Uniwersytetem Wrocławskim oraz Instytutem Pamięci Narodowej Ośrodek współorganizował 17 marca 2008 r. sesję naukowo-edukacyjną, w której ramach swoje referaty przedstawił

prof. Włodzimierz Suleja, dr Bożena Szaynok, dr hab Krzysztof Szwagrzyk, Paweł Piotrowski, dr Łukasz Kamiński, Łukasz Dwilewicz, dr Jarosław Syrnok, dr Dariusz Wojtaszyn, dr Robert Klementowski, dr Sebastian Ligarski. Każdy z wykładów przyciągnął ponad 150 słuchaczy – głównie studentów Uniwersytetu Wrocławskiego (miejscem konferencji był Instytut Historii UW).



**Historia w obiektywie** to pokaz filmów dokumentalnych zorganizowany w I kwartale 2008 r. razem z Ośrodkiem Działań Twórczych „Światowid” i Radą Osiedla Biskupin-Sępólno-Dąbie-Bartoszewice.

Wyświetlone zostały filmy zrealizowane przez Ośrodek na potrzeby wystawy „Pociąg do historii”, film nagrodzony w konkursie dla szkół (edycja I – 2007 r.) oraz „Lubin 89.07”. Przeprowadzone zostało również szkolenie dla wolontariuszy, którzy chcieliby włączyć się w program Świadkowie Historii. Zbierane były również kontakty do świadków historii.

W pokazie uczestniczyli mieszkańcy osiedli oraz uczniowie pobliskich szkół (około 40 osób).

Akcja „Święto na plakacie” – Ośrodek razem z Fundacją „Młodość i Tradycja” oraz Miastem Wrocław, był współorganizatorem tego programu edukacyjnego. Składał się on z dwóch etapów. Pierwszy związany był z przypomnieniem, przy okazji Święta Niepodległości, tradycji powstałej w XIX stuleciu i kultywowanej w II Rzeczypospolitej, polegającej na dekorowaniu w dniach świąt narodowych okien szkół, domów i urzędów okolicznościowym plakatem. Drugim etapem akcji był konkurs skierowany do młodzieży wrocławskich szkół. Jego uczestnicy mieli za zadanie wykonać pracę konkursową, upamiętniającą Święto Konstytucji 3 Maja. (plakat, strony WWW, spot radiowy lub praca literacka). Celem akcji jest zachęcenie młodych ludzi, rozmaicie uzdolnionych, do uczestnictwa we wspólniejszej tradycji radosnego i twórczego świętowania narodowych rocznic.



**Film pt. Ossolineum: Pamięć i Tożsamość** – Ośrodek był współproducentem filmu poświęconemu historii Ossolineum. Film ukazuje postać Józefa Maksymiliana Ossolińskiego, okoliczności powstania jego księgozbioru przekształconego następnie w Zakład Narodowy im. Ossolińskich oraz dzieje instytucji aż do momentu przeniesienia jej do Wrocławia. Film wykorzystywany będzie m.in. w projektach wystawienniczych Ośrodka, zostanie także wyemitowany przez TVP. 27 maja w Warszawie odbył się premierowy pokaz filmu zorganizowany przez warszawską filię Ośrodka.

**Konkurs fotograficzny – Gdzie mieszkam?** Ośrodek wraz z „Polska. The Times. Gazeta Wroclawska” ogłosi wakacyjny konkurs dla czytelników mieszkających w przedwojennych domach. Uczestnicy będą mieli za zadanie zbadać historię budynku, w którym mieszkają – kiedy został wybudowany, przez kogo, kto w nim mieszkał, albo co się w nim znajdowało. Najciekawsze prace, uzupełnione zdjęciami zostaną nagrodzone. Wszystkie zaś trafią do ośrodkowego archiwum.



**Publikacja ze scenariuszami lekcji** – planuje się przygotowanie propozycji wzbogacających program lekcji historii. Ośrodek wyda niewielką publikację zawierającą scenariusze na ciekawe lekcje historii dla różnych grup wiekowych. Tematy zajęć związane będą z określonym w statucie obszarem zainteresowań Ośrodka. Książeczka ta uzupełniona będzie płytą z materiałami pomocniczymi.

**Współorganizacja projektów wystawienniczych**

– Ośrodek wraz z kilkoma instytucjami organizuje wystawy związane ze statutowymi zainteresowaniami Ośrodka. Poniżej znajdują się tytuły, partnerzy oraz terminy realizacji każdej z wystaw:

- Rok 1968 – środek Peerelu; z Ośrodkiem Karta, termin wystawy – 4-25.08.2008 r.;
- „Solidarność” we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku, wystawa realizowana wraz Fundacją Demmentii i Urzędem Miejskim Wrocławia, termin wystawy – 31.08-30.09.2008 r.;
- Polonia Wroclawska, wystawa realizowana wraz z Urzędem Miejskim Wrocławia, termin realizacji – 31.10-10.11.2008 r.;

- Rok 1918, realizowana wraz z Ośrodkiem Karta, Urzędem Miejskim Wrocławia i Bankiem Zachodnim, termin realizacji – 11.11-30.11.2008 r.;
- Niepodległa Rzeczypospolita, wystawa realizowana wraz z Urzędem Miejskim Wrocławia i Bankiem Zachodnim, termin realizacji – 11.11-30.11.2008 r.;
- Fotografie stanu wojennego, wystawa realizowana wraz z Instytutem Pamięci Narodowej, termin realizacji – 12.12-23.12.2008 r.

Obecnie trwają prace przygotowawcze nad poszczególnymi wystawami. Wszystkie staną na wrocławskim Rynku lub pl. Solnym.

**Rozwój nowych projektów.** Podjęto prace nad przygotowaniem nowych projektów edukacyjnych, wydawniczych i wystawienniczych, planowanych do realizacji jesienią i w przyszłym roku.

## Centrum „Pamięć i Przyszłość”

Ośrodek planuje stworzenie placówki, w której za pomocą nowoczesnych form prezentowana będzie najnowsza historia zachodnich regionów Polski. Decyzją Rady Programowej Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”, dnia 31.03.2008 r. nazwa tej inwestycji zmieniona została z Muzeum Ziemi Zachodnich na Centrum „Pamięć i Przyszłość”. Centrum ma operować nowoczesnymi technikami, multimediami, ma mieć charakter narracyjny

W związku z wyłączeniem projektu ze zweryfikowanej listy projektów kluczowych (listy indykatywnej) i wypowiedzeniem przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Kulturowego pre-umowy nr 2/159/2007 z dnia 09.11.2007r., zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Kulturowego i Ośrodkiem „Pamięć i Przyszłość” na przygotowanie projektu w trybie indywidualnym, podjęto decyzję o przygotowaniu projektu w trybie konkursowym.



i przedstawiać ofertę kierowaną do szerokiej publiczności. Ma być równocześnie miejscem rozmaitych wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych i społecznych.

Zadania zrealizowane w I. kwartale 2008 r. w ramach Projektu Centrum „Pamięć i Przyszłość” to głównie działania związane z przygotowaniem dokumentacji do wniosku aplikacyjnego na dofinansowanie inwestycji z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko, Priorytet XI. Kultura i dziedzictwo kulturowe, Działanie 11.2 „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym”.

Ustalono, iż Wnioskodawcą i Beneficjentem Projektu będzie Gmina Wrocław, która po uzyskaniu dofinansowania i zrealizowaniu inwestycji przekaże obiekt do eksploatacji Ośrodkowi „Pamięć i Przyszłość”.

Zadania zrealizowane w II kwartale 2008 r. to przede wszystkim kontynuacja prac nad przygotowaniem dokumentacji do wniosku aplikacyjnego na dofinansowanie inwestycji z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.



## W związku z projektem wykonane zostały następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- uzyskano wytyczne konserwatorskie adaptacji budynku przy ul. Księcia Witolda. Zalecenia konserwatorskie stanowią istotną wskazówkę dla opracowania Programu Funkcjonalno – Użytkowego;
- opracowano Program Funkcjonalno – Użytkowy, stanowiący wkład merytoryczny do Regulaminu Konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej;
- opracowano Regulaminu konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno – urbanistycznej obiektu przeznaczonego na cele muzealno – edukacyjne;
- opracowano Operat dendrologiczny dla przedmiotowej działki, zgodnie z uzyskanymi wytycznymi konserwatorskimi. Operat stanowił będzie jeden z załączników do regulaminu konkursu architektonicznego oraz będzie



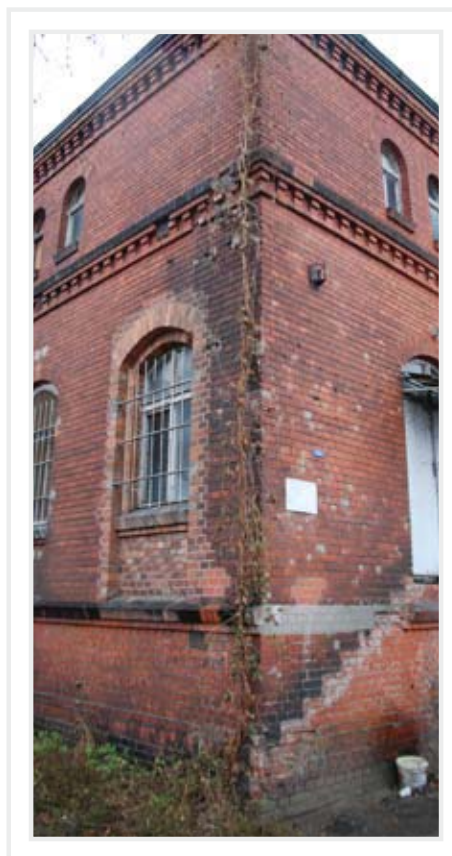
- opracowano Raport z badania opinii publicznej dot. m.in. budowy Muzeum Ziemi Zachodnich;
- sporządzono Założenia programowe i organizacyjne stanowiące syntetyczny opis merytoryczny przyszłego muzeum;
- sporządzono roboczą wersję Programu kulturowego, który będzie istotnym elementem Studium Wykonalności prezentującym ofertę placówki;
- opracowano analizę popytu, na podstawie ankiet i badania opinii publicznej, która pozwala z większą dokładnością oszacować przyszłą frekwencję zwiedzających muzeum;
- na podstawie pozyskanych wyników przeprowadzonej analizy popytu, zlecono opracowanie Studium Wykonalności dla I etapu projektu w trybie konkursowym;
- istotnym źródłem informacji dla oszacowania oddziaływania inwestycji na środowisko;
- przy współpracy z Gazetą Wyborczą oddz. Wrocław rozpoczęto debatę publiczną nad nową nazwą przyszłego muzeum – gazeta opublikowała ankietę, w której czytelnicy mogli wybrać najlepszą wg nich z podanych propozycji lub przysłać własny pomysł na nazwę dla nowej placówki;
- kontynuowane są prace nad poszukiwaniem koncepcji muzeum – np. wizyty studyjne w nowoczesnych placówkach muzealnych.



W okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- 31.03.2008 r. Rada Programowa Ośrodka „Pamięć i Przyszłość” zdecydowała o zmianie roboczej nazwy projektu: „Muzeum Ziemi Zachodnich” na nazwę: Centrum „Pamięć i Przyszłość”.
- zlecono opracowanie programu funkcjonalno-użytkowego wraz z szacunkiem kosztów. Jest to jeden z niezbędnych załączników do wniosku aplikacyjnego oraz źródło danych na temat planowanych kosztów realizacji dla analiz finansowych opracowanych w Studium Wykonalności. Dokument został zlecony jako dostosowanie istniejącego materiału (opracowanego na etapie prac nad planowanym wstępnie konkursem architektonicznym) do nowych założeń inwestycyjnych i został już opracowany;
- zlecono opracowanie Studium Wykonalności dla projektu, jako niezbędny załącznik wniosku dofinansowanie przedsięwzięcia, oparte na nowych założeniach rozbudowy obecnego budynku (budowa nowej infrastruktury i remont istniejącego budynku w niezbędnym zakresie);
- przeprowadzono procedurę wprowadzającą zmiany do Wieloletniego Planu Inwestycyjnego Miasta Wrocławia, dotyczącą nazwy i wartości projektu;

- uzyskano deklarację instytucji odpowiedzialnej za monitoring obszarów Natura 2000 (Wojewódzkiego Konserwatora Przyrody), iż planowana inwestycja Centrum „Pamięć i Przyszłość” nie wywrze istotnego wpływu na obszar Natura 2000;
- planowane są prace nad przystosowaniem do założeń inwestycyjnych – na etapie aplikacji o środki unijne konieczne jest wykazanie zgodności z zapisami Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego, które obecnie stoją w sprzeczności z planami realizacyjnymi;
- planowane jest przygotowanie i podpisanie Pełnomocnictwa Prezydenta Wrocławia m.in. do jednoosobowego składania oświadczeń woli w imieniu Gminy Wrocław, związanych z zawieraniem i realizacją umów w zakresie niezbędnym do przygotowania i realizacji inwestycji Centrum „Pamięć i Przyszłość”.





## Promocja i media

### W ramach działań promocyjnych wykonano następujące zadania:

w okresie styczeń-marzec 2008 r.:

- zaprojektowano system wizualizacji komunikacji w nowej siedzibie Ośrodka;
- rozpoczęto prace i zakończono dwa z czterech etapów wdrożenia nowego serwisu WWW Ośrodka;
- regularnie pojawiają się w mediach informacje, wywiady na temat programów i przedsięwzięć Ośrodka;
- pracownicy Filii Ośrodka przeprowadzili cykl rozmów z publicystami w Warszawie dotyczących promocji tematyki, którą zajmuje się Ośrodek;

w okresie marzec-czerwiec 2008 r.:

- zakończone zostały prace nad nowym serwisem internetowym Ośrodka. W wyniku optymalizacji użytkowej, wzbogacenia treści i stworzenia nowej szaty graficznej wzrósł średni czas przebywania w witrynie. Test porównawczy Google Analytics z innymi serwisami z branży o podobnej wielkości merytorycznej wskazuje m.in.:
  - o 102,6 % większy średni czas spędzony w witrynie,
  - o 26,4% większy współczynnik odwiedzin na stronę,
  - o 34,4 % mniejszy współczynnik odrzuceń;
- poszerzono zakres merytoryczny stron WWW o kompletniejsze informacje, stworzono nowatorskie formy informowania o wydarzeniach Ośrodka (blog Pociągu do historii, fotoreportaże);
- przeprowadzono tłumaczenia na j. angielski i j. niemiecki filmów wyprodukowanych przez Ośrodek, skrótowego folderu o Ośrodku;
- zredagowano i wyprodukowano nową broszurę informacyjną o Ośrodku w trzech wersjach językowych;
- kontynuowane są prace promocyjne



## Organizacja i zarządzanie

Zespół Ośrodka dzieli się na Dział Programowo-Badawczy, Wykonawczy, Księgowości i Kadr oraz filię z siedzibą w Warszawie. W zakres działań pierwszego działu wchodzi praca merytoryczna – opracowanie, przygotowywanie i wdrażanie projektów, prace koncepcyjne itp. Dział Wykonawczy zapewnia techniczną obsługę realizacji projektów oraz organizację bieżącej pracy Ośrodka. Dział Księgowości i Kadr realizuje zadanie związane z finansami i sprawami kadrowymi, a filia prowadzi współpracę z mediami centralnymi, instytucjami takimi jak IPN, Ośrodek KARTA, instytucje kultury z siedzibą w Warszawie oraz przygotowuje część projektów.

### W okresie sprawozdawczym przeprowadzono szereg czynności mających na celu usprawnienie zarządzania instytucją, w tym:

- Opracowano system zarządzania projektami z wykorzystaniem kart projektów, w powiązaniu z harmonogramem zamówień publicznych.
- Zatwierdzono ostateczny plan finansowy na 2008 rok.
- Wdrożono przygotowania do sporządzenia strategicznej karty wyników.
- Przeprowadzono audyt wewnętrzny.
- Uzupełniono brakujące procedury.

W porozumieniu Archiwum Państwowym we Wrocławiu trwają prace nad zatwierdzeniem instrukcji kancelaryjnej Ośrodka, do czasu jej wprowadzenia obowiązuje instrukcja tymczasowa wraz z jednolitym wykazem akt. Zgodnie z sugestią Archiwum Państwowego we Wrocławiu, zawartą w piśmie nr OV-4103/07 z dnia 23 sierpnia 2007 r. z uwagi na krótki okres funkcjonowania instytucji do sporządzenia docelowej instrukcji oraz jednolitego wykazu akt przystąpiono z chwilą zgromadzenia dostatecznej ilości akt dla rozpoznania ich klasyfikacji. Instrukcja kancelaryjna zostanie wprowadzona w życie w kolejnym okresie sprawozdawczym.

W związku ze zmianą siedziby Ośrodka (która odbyła się 29 lutego 2008r.) główne prace organizacyjne skupione zostały wokół znalezienia nowego budynku, ustalenia warunków najmu z właścicielem nieruchomości, podpisanie umowy, uregulowania wszelkich spraw administracyjnych, przystosowania budynku do funkcji biurowych oraz samej przeprowadzki.



[www.pamieciprzyszosc.pl](http://www.pamieciprzyszosc.pl)